

Partitura

mpn. J. L. Lukáš:

Hej dum da!  
~~Hej dum da!~~

Pro ~~ty~~ čtyřlístky sbr  
na slova lidové poezie

lípe žní v G-dur (o celých tónech výše)  
 ale my lípe ne F-dur

Velmi žitě!

1

Hej, hej, hejdum dá, hejdum, hejdum, hejdum dá, hejdum dá, hejdum

sbor: hejdum dá,

Hej, hej, hejdum dá, hejdum, hejdum, hejdum dá; Hej, hej, Bar-tou, co to nje

ma kousi? hnil korec žitka vel pama vsi-ter; pauk v nam dozna, jel do Be-

dá, hejdum

hejdum dá,

prouna, pro dráhé kořoni, křemí pabr holeni; pro platí věnce naš Ma-

2 Hej, hej, ještě ne, malic sobo

1. Hej, hej, novim vám, že byl v díře

hejdum dá,

žen-ce. Hej z řady ven, z řady ven, z řady ven! Hejdum

Hejdum dá,

Hejdum dá, hejdum dá, ....

na stěně, nalil solí na ruku zamápal si parucku, nalil solí na ruku, zamápal si  
jeden páv, měl parucku s třema copy, lážel s níma sama tam, měl parucku s třema copy, lážel s níma  
*(simile)*  
*(simile)*  
parucku! **3**  
sama tam, Hej lá, hej lá, Janek tam hej-rá, v hospodě  
hejdum dá, hej-rá, hej-rá, hejdum, /, /, dá, hejdum, /, /,  
dá, hejdum, hejdum, /, /, dá, hejdum, dá,  
v sednici zhrabí tam čepi-ci, Anka ji kledá, Jo ma ž  
da, da, da, anka ji kledá, hejdum, hejdum, hejdum  
**4**  
wedd. Hej, hej, hej, máme na prodej, hej, hej, hej, máme na prodej, máme na prodej  
hejdum dá, hej, hej, hej, máme na prodej, hej, hej, hej, máme na prodej, hej,  
hejdum

Pěkný zboží co se na něm hezky leží, hej, hej, hej máme na prodej, hej, hej, hej,  
 máme na prodej!

5  
 máme na prodej!  
 všichni:  
 viz od č. ③ k číslu ④

6  
 Hejdum, i., i., dá, hejdum, i., másko má, kolik synů, kolik synů máme? hejdum  
 Hejdum, i., i., dá, hejdum, i., másko má, kolik synů, kolik synů máme? hejdum  
 Hejdum, i., i., dá, hejdum, i., másko má, kolik synů, kolik synů máme? hejdum

dá, hejdum dá, hejdum dá, hejdum  
 Slyš!  
 Soro títro ro. Slyš!  
 jednoho, kuchařského, družného, a malého, ubožného, toho břeš-ko.  
 Soro títro ro. Slyš!

Handwritten musical score for "Hej, duun, hej duun" in 3/4 time. The score is written on four staves. The first staff has a large "7)" at the beginning. The music consists of eighth and sixteenth notes, with some rests and slurs. The lyrics "Hej, duun, hej duun" are written under the first staff. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

da, Rejdum da, lejdem da, lejdem da,

Korotich' (Short). Rejdum

Korotich' (Short). Rejdum

Handwritten musical notation on four staves. The first staff has a whole note 'da!' and a 2/4 time signature. The second staff has a whole note and a 2/4 time signature. The third staff has a whole note 'da!' and a 2/4 time signature. The fourth staff has a whole note and a 2/4 time signature.